



DRENGESTUA: Til høsten skal den gamle bygningen gjenåpnes opp.



HØVEDHUSET: Paret leier ut hovedhuset via Airbnb.



LUFTIGE ROM: Det er store og luftige rom i hovedhuset.



PUSSES OPP: Anne Kristi Melhus og Kjetil Løkken gløder seg til å sette i stand drøngestua.

ALLE FOTO: ANDRINE SVESDRUP HENNING

Oppussingsprosjekt på Breen gård

I 2017 overtok Kjetil Løkken og Anne Kristi Melhus, Breen gård i Fenstad. Nå ønsker de å gjøre stedet tilgjengelig for flere.

» BRARUD
Parer leier ut hovedhuset via Airbnb, som er blitt et populært sted å leie for norske og utenlandske turister. Nå har de som mål å restaurere den gamle drøngestua i løpet av høsten.

– Det er en stor prosess som har tatt mye tid og planlegging, sier Melhus. Drøngestua er en gammel og vakkert bevart bygning fra slutten av 1700-tallet, og vi skal derfor beholde så mye som mulig av det opprinnelige ved huset.

Høste bygget
– Tømmerbygningen er gjennomgått og det nedre tømmeret er skadet av fukt. Dette gjør at vi må heile opp hele bygget, førne de nedre plankene og bygge nye grunnmur i stedet. Deretter skal bygget heles tilbake på plass og vi forhåpentlig se ganske likt ut til slutt. Dette er første

fase av prosessen, og neste steg blir å bytte ut vinduer og dører, sier Melhus.

– Vi har vært så heldig å finne flere skatter blant alt «skrotet», forklarer hun. For eksempel har vi funnet gamle dører som vi skal prøve å sette i stand og bruke.

Samlingssted
– Vi håper at drøngestua skal bli et hyggelig samlingssted. Vi har planer om å ha en oven der inne. Det blir naturligvis ikke funksjonelt slik moderne bygg er, men det blir et autentisk bygg med en spesiell stemning. Hvor man for eksempel kan ta med en

gruppe og fyre opp i vedovnen og bake brød, sier de.

Møteplass
Parer er i full jobb, og det å sette i stand gården gjøres på fritiden. – Det er et spennende prosjekt, og vi ønsker å utvikle det mer i forhold til arrangementer og overnatting, sier Melhus. Det sjørmerende hovedhuset er i dag et populært overnattingsted for turister.

– Vi leier ut via nettstedet Airbnb. Så langt har det vært 29 ulike nasjonaliteter her i løpet av et halvt år. Mennener fra blant annet Sør Korea, Brasil, Saudi-Arabia og Kina har tatt turen

innom gården. Vi får mye positive anmeldelser på nettstedet og det er alltid koselig å se at folk trives, sier Melhus.

Brukes til kurs
Hun legger til at planen videre er at stedet skal kunne brukes til kurs, møter, konferanser og overnatting for grupper som ønsker å ha hele stedet for seg selv. Både privat- og bedriftsarrangementer.

– Mange arrangementer legges i nærheten av flyplassen fordi folk kommer fra forskjellige steder. Det å kunne tilby opplegg hele døgnet gir mer effekt i en gruppe enn et dagskurs. Her vil

man kunne gjøre ting sammen etter kursid, og det er mange muligheter til aktiviteter, men også ro i det vakre landskapet vi har rundt gården, sier hun.

Økonomisk støtte
Har dere mottatt økonomisk støtte til prosjektet?
– Vi har fått støtte fra kulturminneforvaltningen og fra fridagskommunen i tillegg til fylkeskommunen. Vi har også fått støtte fra kommunen i Askøy. Men dette har seg ikke gjørelse, og størst ut derfor med et hus som måtte fjernes fra en tomt i Eldvold. Vi fikk spørsmål om vi hadde lyst på lån, og nå med en gang at det ville passe perfekt inn her hos oss. Det har

vært delaktige i å gi råd om både prosess og søknader for å komme videre.

Utvikelse av tunet
I tillegg til oppussing av de nåværende bygningene på gården, har parer planer om å utvikle tunet med en gammel tømmerbygning fra Eldsvoll.

– Det er et hus som noen opprinnelig skulle flytte til en gård i Askøy. Men dette har seg ikke gjørelse, og størst ut derfor med et hus som måtte fjernes fra en tomt i Eldvold. Vi fikk spørsmål om vi hadde lyst på lån, og nå med en gang at det ville passe perfekt inn her hos oss. Det har

nesten nøyaktig samme mål som grunnmuren etter det gamle flaset som desværre ble solgt fra gården mens kommunen brukte den til sosialbeholdning. Det er et utfordring for oss, avslutter Melhus.

» Andrine Svesdrup Henningsen
Redaksjonen@bluesam.no