

Öfver Styrelsen för Nordiska Museet.

Med anledning af att bland  
min den 19<sup>de</sup> sistlidne maj månad oflid-  
na svägerskas, framtidne Genremålaren Per  
Eskilsons efterlämnade maka, kvarlätenskap  
finnes ett skrifvet papper af följande lydelse:

Min vilja är att efter min död skall  
till Nordiska Museum öfverlämnas:

- 1) Porträtt af Genremålaren Per Eskil-  
son, måladt af honom 1866.
- 2) Tapla, skäppa med smuttom, målad  
1871.
- 3) Hans sista arbete, Episod af ett  
bröllop (undermålning), på hvilket han  
arbetade 4 dagar före sin död, som  
inträffade den 29 januari 1872.
- 4) Journal öfver arbeten, komponerade  
och utförda af Per Eskilson.

Stockholm den 9/3 1906

Josephina Eskilson  
född Eklund.



får jag, som omhänderhar botts utredning,  
härmed vördsamt fråga, om Styrelsen vill  
mottaga ofvannämnda föremål för att med  
Museets samlingar införlifvas.

På samma gång vågar jag fram-  
ställa en förfrågan, om Styrelsen för Museets  
räkning skulle som gäfvor vilja mottaga föl-  
jande af min son, Medicine Kandidat  
Ragnar Eklund från Blidö i Stockholms  
skärgård förvärfvade föremål:

- 1) väderflöjel af järn från Blidö  
kyrka, märkt 1771.
- 2) tvänne dryckeskärl af trä, märkta  
1830 och 1840.

Stockholm den 5 oktober 1909

Hilda Eklund

född Schlytten

adr. Grefströmgatan 53 I.